





TRILHAS DE APROFUNDAMENTO

Ciências da Natureza e suas Tecnologias









EMENTA DA TRILHA DE APROFUNDAMENTO DE CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

TÍTULO: Agronegócio e Agricultura Familiar

AUTORES:

Cibele Aparecida Martins de Toledo

Israel de Freitas Silva

Jaíra da Cunha Pedrosa

Kelson Dias Gomes

Michael Monteiro Matos

Wellington Rodrigues Fraga

CARGA HORÁRIA: 400 Horas/Aulas

RESUMO: O Agronegócio é um setor econômico que envolve toda a cadeia produtiva, desde a produção, industrialização e consumo. A agricultura familiar é uma forma mais modesta de agronegócio, pois geralmente ocorre em pequenas propriedades rurais, utilizando como mão de obra os membros da família. É possível fazer conciliação com a produção econômica nas áreas tradicionais da agricultura e pecuária com a utilização das tecnologias para minimizar os impactos nos recursos hídricos e edáficos (solo), assim como expor que as atividades sustentáveis e comerciais com aproveitamento dos recursos naturais, promovendo a conservação da biodiversidade regional, corroborando com o desenvolvimento das competências específicas dos componentes das Ciências da Natureza e suas tecnologias.

A metodologia proposta nessa trilha de aprofundamento possibilitará o uso tanto da teoria como prática do ensino e aprendizagem, onde tanto o professor como o estudante terá total liberdade para buscarem métodos adequados para o conhecimento necessário que favoreça o ensino e aprendizagem de forma intencionada para formar cidadãos capazes de compreender a importância da produção agrícola de forma sustentável a fim de manter um ambiente equilibrado e estável.

Diante dessa realidade, com a proposta da inserção da temática de Agronegócio e Agricultura Familiar espera-se orientar os jovens a se







tornarem capazes de compreender a dinâmica do potencial dessa atividade no estado, podendo influenciar nas aptidões pessoais/coletivas e nas escolhas de atuação na sociedade e no mundo do trabalho. É importante destacar que a formação nessa área deve levar em consideração as atividades específicas de agronegócio, de modo a contribuir com o desenvolvimento sustentável da sociedade e que o estudante possa ter uma visão crítica e ética de sua atuação enquanto profissional.

ÁREA(S) DO CONHECIMENTO: Ciências da Natureza e Suas Tecnologias

HABILIDADES: As dez competências gerais da BNCC estão expressas nas habilidades das trilhas de aprofundamento, relacionadas às competências gerais da BNCC e associados aos eixos estruturantes de modo a promover o aprendizado integral, levando-se em consideração as inteligências múltiplas, além das habilidades inatas. Para fortalecer e ampliar o processo de aprendizagem as habilidades que se ancoram aos eixos estruturantes, permitindo assim concretizar o aprofundamento da área. As habilidades seguem um padrão progressivo de aprendizagem e imersão na área do conhecimento das Ciências da Natureza e suas tecnologias, bem como na inter-relação com as outras áreas do conhecimento. Assim elas ficam distribuídas seguindo a proposição na planilha em anexo.

TEMAS: As trilhas de aprofundamento das Ciências da Natureza propõem a abordagem de temas relevantes durante o seu curso, a fim de que o estudante possa vislumbrar a importância e a significação do estudo do IF com a construção do seu projeto de vida. Essa abordagem vai permitir ao estudante ampliar sua visão e seus caminhos, mostrando as possibilidades de atuação/ escolha de formação acadêmica ou mesmo sua inserção no mundo do trabalho. Os temas transversais estão alinhados a essa perspectiva de trabalho, tornando o aprendizado algo consistente no que tange às possibilidades de exploração e estudo. Outra marca importante do estudo dos temas deve ser a visão de futuro, o estudante tem que estar atento às novas possibilidades, principalmente no campo tecnológico e social, permitindo que ele cresça do ponto de vista profissional e emocional. Para tanto, nessa trilha alguns temas podem e devem ser trabalhados além dos consolidados pela BNCC a fim de alcançar o objetivo almejado.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: Os objetos de conhecimento descritos na planilha anexa estão em consonância com os objetos de conhecimento da formação geral básica da área, visto que a trilha de aprofundamento das Ciências da Natureza visa aprofundar e ampliar o conhecimento do estudante na área. Mas além dos objetos de conhecimento da formação geral básica, outros foram incluídos de forma a dar a visão ampliada e aprofundada, contemplando assim os preceitos das trilhas formativas. Os objetos de conhecimento garantem o desenvolvimento das habilidades das trilhas de aprofundamento, relacionadas às competências gerais da BNCC e associados aos eixos estruturantes e gerais de forma progressiva, além de ampliar e





integrar o conhecimento através dos temas transversais contemporâneos.

EIXOS ESTRUTURANTES: Os eixos estruturantes são complementares entre si, é importante que as trilhas de aprofundamento incorporem e integrem todos eles, a fim de garantir que os estudantes experimentem diferentes situações de aprendizagem e desenvolvam um conjunto diversificado de habilidades relevantes para sua formação integral, permitindo a conexão das experiências educativas com a contemporaneidade.

EIXO 1 – Investigação Científica: A relação do homem com o meio ambiente perpassa por um viés complexo, sendo necessária a investigação e estudo para compreensão do equilíbrio natural. Conforme Portaria (nº 1.432, de 28 de dezembro de 2018, p 2), este eixo tem como ênfase ampliar a capacidade dos estudantes de investigar a realidade, compreendendo, valorizando e aplicando o conhecimento sistematizado, por meio da realização de práticas e produções científicas relativas a uma ou mais Áreas de Conhecimento, à Formação Técnica e Profissional, bem como a temática de seu interesse". (Brasil 2018).

OBJETIVOS: Pressupõe a investigação da realidade via realização de práticas e produções científicas, para desenvolver:

- Conhecimentos conceitos fundantes das ciências;
- Habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico;
- Capacidades compreender e resolver situações cotidianas para promover desenvolvimento local e melhoria da qualidade de vida da comunidade.

SUGESTÕES DE UNIDADES CURRICULARES:

- UNIDADE CURRICULAR situações/atividades educativas organizadas por etapas;
- Núcleo de estudos estudos acadêmicos;
- Laboratório experimentos práticos;
- Projeto ou Oficina de Pesquisa pesquisas aplicadas.
- Fab labs construção de colaborativa
- Trabalho com situações problemas percepção e intervenção através da pesquisa.

SUGESTÕES DE SEQUÊNCIA DE SITUAÇÕES/ATIVIDADES EDUCATIVAS







- Identificação de uma dúvida, questão ou problema;
- Levantamento, formulação e teste de hipóteses;
- Seleção de informações e fontes confiáveis;
- Interpretação, elaboração e uso ético das informações coletadas;
- Identificação de como utilizar os conhecimentos gerados para solucionar problemas diversos.

EIXO 2 – PROCESSOS CRIATIVOS: Conforme Portaria (nº 1.432, de 28 de dezembro de 2018, p 2), este eixo tem como ênfase ampliar a capacidade dos estudantes de investigar a realidade, compreendendo, valorizando e aplicando o conhecimento sistematizado, por meio da realização de práticas e produções científicas relativas a uma ou mais Áreas de Conhecimento, à Formação Técnica e Profissional, bem como a temática de seu interesse". (Brasil 2018).

O processo criativo além de estimular a aprendizagem do estudante e levá-lo a produzir novos conhecimentos, também o desperta para o trabalho coletivo, uma vez que o trabalho colaborativo deve ser sempre estimulado e ainda aguça a percepção em relação às necessidades do próximo, tornando o aprendizado e o trabalho significativo e prazeroso.

OBJETIVO:

- idealização e execução de projetos criativos, para desenvolver:
- Conhecimentos arte, cultura, mídia, ciências e suas aplicações;
- Habilidades relacionadas ao pensar e fazer criativo;
- Capacidades expressão criativa e/ou construção de soluções inovadora para problemas da sociedade e do mundo do trabalho.

SUGESTÕES DE UNIDADES CURRICULARES:

- UNIDADE CURRICULAR situações/atividades educativas organizadas por etapas;
- Núcleo de criação artística produção artística cultural;
- Curso: aulas teóricas e práticas articuladas por produto criativo;







- Laboratório STEAM atividades com foco na criação/construção de produtos usando Ciências, Tecnologias, Engenharia, Matemática e Artes.
- Oficina de criação (Cultura Maker) atividade educativa com foco em criatividade.

SUGESTÕES DE SEQUÊNCIA DE SITUAÇÕES/ATIVIDADES EDUCATIVAS:

- Identificação de uma dúvida, questão ou problema;
- Elaboração, apresentação e difusão de uma ação, produto, modelo ou solução criativa, como obras e espetáculos artísticos e culturais, campanhas e peças de comunicação, programas, aplicativos, jogos, dentre outros produtos analógicos e digitais.
- Produção de maquetes
- Construção de acervo fotográfico

EIXO 3 – MEDIAÇÃO E INTERVENÇÃO SOCIOCULTURAL: Este eixo tem como ênfase ampliar a capacidade dos estudantes de utilizar conhecimentos relacionados à cultura e meio ambiente a fim de integrá-los no desenvolvimento do trabalho de conscientização da população local valorizando sua cultura de forma empreendedora e ao mesmo tempo empregando seu conhecimento no cultivo familiar e na preservação e valorização ambiental, gerando recursos financeiros de forma sustentável.

OBJETIVOS: Envolvimento na vida pública via projetos de mobilização e intervenção sociocultural e ambiental, para desenvolver:

- Conhecimentos questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta;
- Habilidades relacionadas à convivência e atuação socioambiental e cultural;
- Capacidades mediar conflitos e propor soluções para problemas da comunidade.

SUGESTÕES DE UNIDADES CURRICULARES:

- UNIDADE CURRICULAR situações/atividades educativas organizadas por etapas;
- Projeto intervenção sociocultural ou ambiental;
- Curso aulas teóricas e práticas articuladas por ação sociocultural ou ambiental;





- Laboratórios STEAM atividades com foco na criação/construção de soluções comunitárias usando Ciências, Tecnologias, Engenharia,
 Matemática e Artes.
- Apresentações festivais culturais e gastronômicos e atividades esportivas.

SUGESTÕES DE SEQUÊNCIA DE SITUAÇÕES/ATIVIDADES EDUCATIVAS:

- Diagnóstico da realidade sobre a qual se pretende atuar, incluindo a busca de dados oficiais e a escuta da comunidade local.
- Ampliação de conhecimento sobre o problema a ser enfrentado.
- Planejamento, execução e avaliação de uma ação sociocultural e/ou ambiental que responda às necessidades e interesses do contexto.
- Superação de situações de estranheza, resistência, conflitos interculturais, dentre outros possíveis obstáculos, com necessários ajustes de rota.

EIXO 4 – EMPREENDEDORISMO - Conforme Portaria (nº 1.432, de 28 de dezembro de 2018, p 2), este eixo tem como ênfase ampliar a capacidade dos estudantes de investigar a realidade, compreendendo, valorizando e aplicando o conhecimento sistematizado, por meio da realização de práticas e produções científicas relativas a uma ou mais Áreas de Conhecimento, à Formação Técnica e Profissional, bem como a temática de seu interesse". (Brasil 2018).

OBJETIVOS: Criação de empreendimentos pessoais ou produtivos articulados ao projeto de vida, para desenvolver:

- Conhecimentos contexto, mundo do trabalho e gestão de iniciativas empreendedoras;
- Habilidades relacionadas a autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida;
- Capacidades estruturar iniciativas empreendedoras que fortaleçam uma atuação como protagonista de sua trajetória.

SUGESTÕES DE UNIDADES CURRICULARES:

- UNIDADE CURRICULAR situações/atividades educativas organizadas por etapas;
- Incubadora criação de negócio com foco em geração de renda e/ou impacto social.
- Projeto empreendedorismo social.



- Curso aulas teóricas e práticas articuladas por ação de empreendedorismo.
- Eventos Feiras, competições esportivas e festivais.

SUGESTÕES DE SEQUÊNCIA DE SITUAÇÕES/ATIVIDADES EDUCATIVAS:

- Identificação de potenciais, desafios, interesses, e aspirações pessoais.
- Análise do contexto externo, inclusive em relação ao mundo do trabalho.
- Elaboração de um projeto pessoal ou produtivo.
- Realização de ações-piloto para testagem e aprimoramento do projeto elaborado.
- Desenvolvimento ou aprimoramento do projeto de vida dos estudantes.

AVALIAÇÃO: As Trilhas de Aprofundamento compõem os Itinerários Formativos, tem a intencionalidade pedagógica de aprofundar e ampliar os conhecimentos no decorrer da Etapa do Ensino Médio, visando o desenvolvimento integral do estudante. São escolhidas pelos estudantes conforme seu interesse, valorizando suas escolhas e o protagonismo juvenil. Não reprovam e não exigem atribuição de notas, desta forma, serão observados: a participação/frequência do estudante, o desenvolvimento de competências e habilidades com base no Referencial dos Itinerários Formativos (Portaria nº 1.432/2018), o qualidade do(s) produto(s) elaborados pelo estudante.

Para a consolidação do processo de formação do estudante a avaliação deve acontecer de forma contínua. Sendo assim, o professor deve utilizar diversas formas e recursos para fazer uma avaliação efetiva que promova o aprendizado, detectando dificuldades e explorando o conhecimento já adquirido. Muitos instrumentos podem fazer parte do escopo do trabalho do professor na avaliação em grupo e/ou individual, como por exemplo, relatórios, participação em projetos, produções audiovisuais, trabalhos, provas, pesquisa, gincanas, seminários dentre outros. Nessa parte flexível do currículo a avaliação deve ser flexível e inclusiva além de variada, para que se possa atingir o objetivo da trilha de aprofundamento.

FONTES DE INFORMAÇÃO:

BRASIL, MEC, Base Nacional Comum Curricular – BNCC, Educação é a base. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf>. Acesso em: 01 mar. 2020.







BRASIL, **Ministério de Minas e Energia. Resenha Energética Brasileira - Oferta e demanda de energias, instalações energéticas, instalações no mundo**. Disponível em: < http://www.mme.gov.br/documents/36208/948169/Resenha+Energ%C3%A9tica+Brasileira+-+edi%C3%A7%C3%A3o+2019+v3.pdf/92ed2633-e412-d064-6ae1-eefac950168b>. Acesso em 27/07/2020.

Disponível em: http://blog.sistemafb.com.br/gestao-pedagogica/eixos-estruturantes-dos-itinerarios-formativos-do-ensino-medio-o-que-sao/ Acesso em 11/02/2021

CHIZZOTTI, Antônio. Pesquisa em ciências humanas e sociais. Piauí: Cortez, 2008.

MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. **Metodologia do trabalho cientifico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos**. 6.ed. São Paulo: Atlas, 2001

SEVERINO, Antônio Joaquim. Metodologia do trabalho científico. 21. ed. São Paulo: Cortez, 2000

TRIVIÑOS, Augusto N. S. Introdução à pesquisa em ciências sociais. A pesquisa qualitativa em educação. Piauí: Atlas, 2009.

DAVIS, J. H., GOLDBERG, R. A. A concept of agribusiness. Division of research. Graduate School of Business Administration. Boston: Harvard University, 1957.

Ministério da Agricultura Pecuária e Abastecimento. Disponível em: < www.agricultura.gov.br>.

Acessado em: 10/11/2010. SAMPAIO, F. dos S.; MEDEIROS, M. C. Para Viver Juntos. São Paulo: Edições SM, 2017.

SANTOS, M. A natureza do espaço: técnica e tempo, razão e emoção. 4.ed. São Paulo: HUCITEC, 2006.

SCHNEIDER, S. Agricultura familiar e pluriatividade. In: ____ **Agricultura familiar e industrialização:** pluriatividade e descentralização industrial no Rio Grande do Sul. Porto Alegre: UFRGS, 1999. p. 165-194. Série Estudos Rurais.

____. **A Diversidade da Agricultura Familiar**. Porto Alegre: Ed. UFRGS, 2009.

SOARES, A. C. A multifuncionalidade da agricultura familiar. **Proposta**, São Paulo. n. 87, p.40-49, dez./fev. de 2000/2001.

WANDERLEY, M. N. B. **Raízes históricas do campesinato brasileiro**. In: TEDESCO, J. C. (Org.). **Agricultura familiar:** realidades e perspectivas. 3. ed. Passo Fundo: UPF, 2000. p. 21- 56.

WILKINSON, J. A pequena produção e sua relação com os sistemas de distribuição. Ponencia realizada para El Seminario de Políticas de







Seguridad Alimentaria y Nutricion en America Latina. FODEPAL. Campinas, Brasil, Outubro e 2003.

PORTAL DE ADMINSTRAÇÃO DO AGRONEGÓCIO. Online. Disponível em: http://admagronegocio.wikidot.com/. Acessado em: 16/11/2010.

CONDIÇÕES PARA IMPLEMENTAÇÃO DA TRILHA DE APROFUNDAMENTO

CARGA HORÁRIA: 400 Horas/Aulas

MODALIDADE: Presencial/Não presencial

PERFIL DOCENTE: Um professor dinâmico e criativo, apresentando formação em qualquer área do conhecimento das Ciências Biológicas, Exatas e da Terra, que seja atento às últimas inovações, utilize de metodologias ativas e que pensam em um sistema híbrido de ensino e aprendizagem.

QUANTIDADE DE ESTUDANTES: 35 estudantes (ou de acordo com a realidade da escola).

RECURSOS: GPSs, mapas, papel cartográfico, cadernos livros, caneta, lápis, pranchetas, alimentação e transporte, notebook e projetor, laboratórios dentre outros.







ANEXO

SISTEMATIZAÇÃO DA TRILHA DE APROFUNDAMENTO / CARGA HORÁRIA TOTAL: 400 H/A

Módulo1: Introdução ao estudo de Agronegócio e Agricultura Familiar

CARGA HORÁRIA: 40 Horas/Aulas

| EIXOS ESTRUTURANTES | HABILIDADES GERAIS (Por Eixo) | HABILIDADES ESPECÍFICAS (Por Área de Conhecimento) | UNIDADES CURRICULARES | OBJETOS DE CONHECIMENTOS | TEMAS CONTEMPORÂNEOS TRANSVERSAIS |
|--------------------------------|--|---|---|---|--|
| 1 - Investigação Científica | (EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais. (EMIFCG03) Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos. | (EMIFCNT02) Levantar e testar hipóteses sobre variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. | Introdução ao estudo de Agronegócio; Introdução ao estudo de Agricultura Familiar; Introdução a Produção vegetal; | Definição e dimensões de Agronegócio; Definição e dimensões de agricultura familiar; A construção do conceito de agronegócio e agricultura familiar; A importância do agronegócio e da agricultura familiar; Cadeias de valores e produtivas; | ✓ Ciências e tecnologias; ✓ Meio Ambiente; ✓ Economia; |
| 2 - Processos Criativos | (EMIFCG06) Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que | (EMIFCNT04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre a dinâmica dos fenômenos naturais e/ou de processos | | Visão sistêmica do agronegócio; Avanços futuros para o agronegócio e agricultura familiar; | |





| | 1 . | | | |
|----------------------|---------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------|--|
| | alcancem os interlocutores | tecnológicos, com ou sem | Agronegócio na | |
| | pretendidos | o uso de dispositivos e | economia brasileira; | |
| | | aplicativos digitais (como | A importância da | |
| | | softwares de simulação e | agricultura familiar | |
| | | de realidade virtual, entre | na economia | |
| | | outros). | brasileira; | |
| | | , | • 0 | |
| | (EMIFCG07) Reconhecer e | (EMIFCNT07) Identificar e | empreendedorismo | |
| | analisar questões sociais, | explicar questões | no agronegócio e a | |
| | culturais e ambientais | socioculturais e ambientais | agricultura familiar; | |
| 3 - Mediação e | diversas, identificando e | relacionadas a fenômenos | A influência do | |
| Intervenção | incorporando valores | físicos, químicos e/ou | | |
| Sociocultural | importantes para si e para o | biológicos. | agronegócio e | |
| | coletivo que assegurem a | Siologicos. | agricultura familiar | |
| | tomada de decisões | | nas questões | |
| | conscientes, consequentes, | | sociais, ambientais | |
| | ' | | e cultural. | |
| | colaborativas e responsáveis. | | - Marfalagia a | |
| | (EMIFCG12) Refletir | (EMIFCNT10) Avaliar como | Morfologia e ficialogia | |
| | continuamente sobre seu | oportunidades, | fisiologia | |
| | próprio desenvolvimento e | conhecimentos e recursos | vegetal;(fotossíntes | |
| | sobre seus objetivos presentes | relacionados às Ciências | e). | |
| | | | | |
| | · | • | | |
| | aspirações e oportunidades, | utilizados na concretização | | |
| | inclusive relacionadas ao | de projetos pessoais ou | | |
| | mundo do trabalho, que | produtivos, considerando | | |
| | orientem escolhas, esforços e | as diversas tecnologias | | |
| 4 - Empreendedorismo | ações em relação à sua vida | disponíveis e os impactos | | |
| | pessoal, profissional e cidadã. | socioambientais. | | |
| | (FMF0040) December 1 | (ENTERNITAL) October | | |
| | (EMIFCG10) Reconhecer e | (EMIFCNT11) Selecionar e | | |
| | utilizar qualidades e | mobilizar intencionalmente | | |
| | fragilidades pessoais com | conhecimentos e recursos | | |
| | confiança para superar | das Ciências da Natureza | | |
| | desafios e alcançar objetivos | para desenvolver um | | |
| | pessoais e profissionais, | projeto pessoal ou um | | |
| | agindo de forma proativa e | empreendimento produtivo. | | |
| | empreendedora e | | | |







| perseverando em situações de | | | |
|--------------------------------|-----|--|--|
| estresse, frustração, fracasso | | | |
| e adversidade. | | | |
| 3 441010144401 | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | n l | | |



SECRETARIA DA EDUCAÇÃO



Módulo 2: Os impactos da Legislação Ambiental no Agronegócio e na Agricultura Familiar

CARGA HORÁRIA: 60 horas/Aulas

| EIXOS | | | LIMIDADES | UB IETUS DE | TEMAS |
|--------------------------------|---|---|--------------------------------------|--|--|
| | HABILIDADES GERAIS | HABILIDADES ESPECÍFICAS | UNIDADES | OBJETOS DE CONHECIMENTOS | CONTEMPORÂNEOS |
| ESTRUTURANTES | (Por Eixo) | ESPECIFICAS | CURRICULARES | CONHECIMENTOS | |
| | (1 0. 2.20) | (Por Área de | | | TRANSVERSAIS |
| | | Conhecimento) | | | |
| | | Connectmento | | | |
| 1 - Investigação Científica | (EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais. (EMIFCG02) Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e | sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre a dinâmica dos fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante | Sustentável; • Legislação Ambiental; | Direito ao meio ambiente; Compromisso com o desenvolvimento sustentável; A importância dos micros e macros nutrientes; Produção vegetal; Insumos agrícolas; (adubos, análises dos parâmetros do solos, análise de PH); | ✓ Meio Ambiente; ✓ Cidadania e civismo; ✓ Ciências e Tecnologia; ✓ Saúde ✓ Economia, |
| 2 - Processos Criativos | argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade. (EMIFCG04) Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio | cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias. (EMIFCNT04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão | | Conceito de impacto, poluição e dano ambiental; Licenciamento ambiental e avaliação de impactos ambientais no agronegócio Certificação ambiental pelas normas ISSO. Introdução à Legislação e as | |

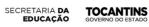






| | virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade. | dos fenômenos naturais e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre | Normas de segurança incluindo a ISO; crescimento do agronegócio e os impactos ambientais; • Preservação do | |
|--|--|---|---|--|
| 3 - Mediação e Intervenção Sociocultural | (EMIFCG07) Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis. | outros). (EMIFCNT08) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências da Natureza para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas socioculturais e problemas ambientais. | meio ambiente e agricultura familiar; | |
| | considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade. | | | |
| 4 - Empreendedorismo | (EMIFCG10) Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e | (EMIFCNT10) Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências da Natureza podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou | | |







| empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade. | produtivos, considerando as diversas tecnologias disponíveis e os impactos socioambientais. | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |



SECRETARIA DA EDUCAÇÃO



Módulo 3: Os Avanços Tecnológicos no Agronegócio e na Agricultura Familiar

CARGA HORÁRIA: 60 Horas/Aulas

| EIXOS ESTRUTURANTES | HABILIDADES GERAIS (Por Eixo) | HABILIDADES ESPECÍFICAS (Por Área de Conhecimento) | UNIDADES CURRICULARES | OBJETOS DE CONHECIMENTOS | TEMAS CONTEMPORÂNEOS TRANSVERSAIS |
|--------------------------------|---|---|---|--|---|
| 1 - Investigação Científica | (EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais. | (EMIFCNT01) Investigar e analisar situações problema e variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ ou de processos tecnológicos, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais. | Avanços Tecnológicos no Agronegócio e na Agricultura Familiar e A biotecnologia e engenharia genética; | Definições de avanços tecnológicos; Definições de Biotecnologia; O que é engenharia genética; Transgênicos Brasileiro; Melhoramento genético no agronegócio e na agricultura familiar; A inovação na vida do homem do campo pelas tecnologias; Inseminação artificial em bovinos e peixes; | ✓ Ciência e Tecnologia; ✓ Economia; ✓ Meio Ambiente; ✓ Saúde |
| 2 - Processos Criativos | (EMIFCG05) Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, | (EMIFCNT05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos | | | |
| | obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos | relacionados às Ciências da Natureza para resolver problemas reais do | | | |







| | T pr | |
|--------------------|---------------------------------|-------------------------------|
| | para lidar com as incertezas e | ambiente e da sociedade, |
| | colocá-las em prática. | explorando e contrapondo |
| | | diversas fontes de |
| | | informação. |
| | | |
| | | (EMIFCNT04) Reconhecer |
| | | produtos e/ou processos |
| | | criativos por meio de |
| | | fruição, vivências e reflexão |
| | | crítica sobre a dinâmica |
| | | dos fenômenos naturais |
| | | |
| | | • |
| | | tecnológicos, com ou sem |
| | | o uso de dispositivos e |
| | | aplicativos digitais (como |
| | | softwares de simulação e |
| | | realidade virtual, entre |
| | | outros). |
| | (EMIFCG09) Participar | (EMIFCNT07) Identificar e |
| | ativamente da proposição, | explicar questões |
| | implementação e avaliação de | socioculturais e ambientais |
| 3 - Mediação e | solução para problemas | relacionadas a fenômenos |
| Intervenção | socioculturais e/ou ambientais | físicos, químicos e/ou |
| Sociocultural | | • |
| | , , | biológicos. |
| | nacional e/ou global, | |
| | corresponsabilizando-se pela | |
| | realização de ações e projetos | |
| | voltados ao bem comum. | |
| | (EMIFCG11) Utilizar | (EMIFCNT11) Selecionar e |
| | , , | mobilizar intencionalmente |
| | estratégias de planejamento, | |
| 4 Fanna and | organização e | conhecimentos e recursos |
| 4-Empreendedorismo | empreendedorismo para | das Ciências da Natureza |
| | estabelecer e adaptar metas, | para desenvolver um |
| | identificar caminhos, mobilizar | projeto pessoal ou um |
| | apoios e recursos, para | empreendimento produtivo. |
| | | |



| realizar projetos pessoais e | | | |
|--------------------------------|----------------------------|--|--|
| | | | |
| produtivos com foco, | | | |
| persistência e efetividade. | | | |
| | | | |
| | | | |
| (EMIFCG10) Reconhecer e | (EMIFCNT12) Desenvolver | | |
| utilizar qualidades e | | | |
| fragilidades pessoais com | | | |
| | | | |
| confiança para superar | | | |
| desafios e alcançar objetivos | | | |
| pessoais e profissionais, | formular propostas | | |
| agindo de forma proativa e | concretas, articuladas com | | |
| empreendedora e | | | |
| perseverando em situações de | | | |
| | | | |
| estresse, frustração, fracasso | | | |
| e adversidade. | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |



SECRETARIA DA EDUCAÇÃO



Módulo 4: Projeto Aplicado a Área do Agronegócio e da Agricultura Familiar

CARGA HORÁRIA: 80 Horas/Aulas

| EIXOS | HABILIDADES GERAIS | HABILIDADES | UNIDADES | OBJETOS DE | TEMAS |
|------------------|--------------------------------|---|------------------------------|---------------------------------------|-------------------------|
| ESTRUTURANTES | HABILIDADES SERAIS | ESPECÍFICAS | CURRICULARES | CONHECIMENTOS | CONTEMPORÂNEOS |
| LOTROTORARTEO | (Por Eixo) | 20. 20. 10/10 | OOMMOOLAMEO | CONTILONIENTO | TRANSVERSAIS |
| | | (Por Área de | | | 110,410,410,410 |
| | | Conhecimento) | | | |
| | (EMIFCG03) Utilizar | (EMIFCNT03) Selecionar e | Elaboração de | Estrutura de um | |
| | informações, conhecimentos e | sistematizar, com base em | Projeto Pesquisa | projeto de Pesquisa; | |
| | ideias resultantes de | estudos e/ou pesquisas | sobre | A importância dos | |
| | investigações científicas para | (bibliográfica, exploratória, | Agronegócio e | Projetos na área do | |
| | criar ou propor soluções para | de campo, experimental | Agriculturas | agronegócio; | |
| | problemas diversos. | etc.) em fontes confiáveis, | familiar; | A importância dos | |
| | | informações sobre a | Normas e | Projetos na área da | |
| 1 - Investigação | | dinâmica dos fenômenos | aplicação da | agricultura Familiar; | ✓ Ciência e Tecnologia; |
| Científica | | da natureza e/ou de | ABNT referentes | Normas e aplicação | ✓ Economia; |
| | | processos tecnológicos, | a Projetos; | da ABNT; Normas da ABNT | ✓ Meio Ambiente; |
| | | identificando os diversos pontos de vista e | | referentes a | ✓ Saúde. |
| | | posicionando-se mediante | | Projetos de | v Gaude. |
| | | argumentação, com o | | Pesquisa; | |
| | | cuidado de citar as fontes | | i ooquioa, | |
| | | dos recursos utilizados na | | | |
| | | pesquisa e buscando | | | |
| | | apresentar conclusões com | | | |
| | | o uso de diferentes mídias. | | | |
| | (EMIFCG06) Difundir novas | (EMIFCNT06) Propor e | | | |
| | ideias, propostas, obras ou | testar soluções éticas, | | | |
| 2 - Processos | soluções por meio de | estéticas, criativas e | | | |
| Criativos | diferentes linguagens, mídias | inovadoras para problemas | | | |
| | e plataformas, analógicas e | reais, considerando a | | | |
| | digitais, com confiança e | aplicação de design de | | | |
| | coragem, assegurando que | soluções e o uso de | | | |
| | alcancem os interlocutores | tecnologias digitais, | | | |







| | pretendidos | programação e/ou |
|----------------|--|--|
| | | pensamento computacional |
| | | que apoiem a construção |
| | | de protótipos, dispositivos |
| | (EMIFCG05) Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática. | e/ou equipamentos, com o intuito de melhorar a qualidade de vida e/ou os processos produtivos. |
| | coloca-las em pratica. | |
| | (EMIFCG09) Participar | |
| | ativamente da proposição, | testar estratégias de |
| | implementação e avaliação de | |
| | solução para problemas | para resolver problemas de |
| | socioculturais e/ou ambientais | |
| | em nível local, regional, | natureza ambiental |
| 3 - Mediação e | nacional e/ou global, | relacionados às Ciências |
| Intervenção | corresponsabilizando-se pela | da Natureza. |
| Sociocultural | realização de ações e projetos | |
| | voltados ao bem comum. | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |





estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade.

(EMIFCNT12) Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências da Natureza e suas Tecnologias para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida.

4 - Empreendedorismo

(EMIFCNT10) Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências da Natureza podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, considerando as diversas tecnologias disponíveis e os impactos ambientais.



SECRETARIA DA EDUCAÇÃO



Módulo 5: Agronegócio e a Agricultura Familiar no contexto Econômico

CARGA HORÁRIA: 80 Horas/Aulas

| EIXOS ESTRUTURANTES | HABILIDADES GERAIS (Por Eixo) | HABILIDADES ESPECÍFICAS (Por Área de Conhecimento) | UNIDADES CURRICULARES | OBJETOS DE CONHECIMENTOS | TEMAS CONTEMPORÂNEOS TRANSVERSAIS |
|--------------------------------|---|---|---|---|--|
| 1 - Investigação Científica | (EMIFCG02) Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade. (EMIFCG03) Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos. | (EMIFCNT01) Investigar e analisar situações problema e variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ ou de processos tecnológicos, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais. | Agronegócio e da Agricultura Familiar no desenvolvimento Econômico; | Definições de desenvolvimento econômico; Definições de exportações no agronegócio e agricultura familiar; O crescimento do faturamento na agropecuária; O crescimento econômico na criação de alevinos; O crescimento econômico na criação de suínos; O aumento econômico no setor de hortifrúti; Os resultados positivos na safra da soja; As vantagens das | ✓ Ciência e Tecnologia, ✓ Economia, ✓ Meio Ambiente, |





| TOCANTINS GOVERNO DO ESTADO | |
|--------------------------------|--|
| l l | |

| | (EMIFCG06) Difundir novas | (EMIFCNT05) Selecionar e | | exportações para o | |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------------------|---|-------------------------|--|
| | ideias, propostas, obras ou | mobilizar intencionalmente | | mercado brasileiro; | |
| | soluções por meio de | recursos criativos | • | Tipos de | |
| | diferentes linguagens, mídias | relacionados às Ciências | | financiamento para | |
| | e plataformas, analógicas e | da Natureza para resolver | | o agronegócio e | |
| | digitais, com confiança e | problemas reais do | | agricultura familiar; | |
| O Branco Orietiana | coragem, assegurando que | ambiente e da sociedade, | • | O que quer dizer: | |
| 2 - Processos Criativos | alcancem os interlocutores | explorando e contrapondo | | antes da porteira, | |
| | pretendidos. | diversas fontes de | | dentro da porteira e | |
| | | informação. | | depois da porteira? | |
| | | | • | O aumenta da | |
| | | | | economia brasileira; | |
| | | | • | O aumento da | |
| | | | | exportação de | |
| | | | | alimentos; | |
| | | | • | O impacto do capital | |
| | (EMIFCG08) Compreender e | (EMIFCNT07) Identificar e | | social; | |
| | considerar a situação, a | explicar questões | • | Qualidade e | |
| | opinião e o sentimento do | socioculturais e ambientais | | segurança em | |
| | outro, agindo com empatia, | relacionadas a fenômenos | | alimentos; | |
| | flexibilidade e resiliência para | físicos, químicos e/ou | | O crescimento do PIB | |
| | promover o diálogo, a | biológicos. | | PID | |
| | colaboração, a mediação e | | | | |
| 3 - Mediação e | resolução de conflitos, o | | | | |
| Intervenção | combate ao preconceito e a | | | | |
| Sociocultural | valorização da diversidade. | | | | |
| | | | | | |
| | | (EMIFCNT09) Propor e | | | |
| | | testar estratégias de | | | |
| | | mediação e intervenção | | | |
| | | para resolver problemas de | | | |
| | | natureza sociocultural e de | | | |
| | | natureza ambiental | | | |
| | | relacionados às Ciências | | | |
| | | da Natureza. | | | |
| | 1 | 1 | | | |





| 4 - Empreendedorismo | (EMIFCG12) Refletir | (EMIFCNT11) Selecionar e | | |
|----------------------|-------------------------------|----------------------------|--|--|
| | continuamente sobre seu | mobilizar intencionalmente | | |
| | próprio desenvolvimento e | | | |
| | sobre seus objetivos | | | |
| | presentes e futuros, | | | |
| | identificando aspirações e | | | |
| | oportunidades, inclusive | | | |
| | | empreendimento produtivo. | | |
| | relacionadas ao mundo do | | | |
| | trabalho, que orientem | | | |
| | escolhas, esforços e ações em | | | |
| | relação à sua vida pessoal e | | | |
| | cidadã. | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| i | | 1 | | |







Módulo 6: Conhecendo o Agronegócio e a Agricultura Familiar no Tocantins

CARGA HORÁRIA: 80 Horas/Aulas

| EIXOS ESTRUTURANTES | HABILIDADES GERAIS (Por Eixo) | HABILIDADES ESPECÍFICAS (Por Área de Conhecimento) | UNIDADES CURRICULARES | OBJETOS DE CONHECIMENTOS | TEMAS CONTEMPORÂNEOS TRANSVERSAIS |
|--------------------------------|--|---|--|---|--|
| 1 - Investigação Científica | (EMIFCG02) Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade. | (EMIFCNT02) Levantar e testar hipóteses sobre variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. | crescimento do agronegócio no Tocantins; | Conhecendo o papel do PRONAF no Tocantins; Os impactos da agricultura familiar no Tocantins; Os impactos do agronegócio na vida do Tocantinense; A criação de bovinos, suínos, aves e alevinos no Tocantins; A grande exportação de | ✓ Economia; ✓ Meio Ambiente; ✓ Saúde; ✓ Cidadania e Civismo; ✓ Ciência e Tecnologia. |
| 2 - Processos Criativos | (EMIFCG04) Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade. | (EMIFCNT06) Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais, considerando a aplicação de design de soluções e o uso de tecnologias digitais, programação e/ou pensamento computacional que apoiem a construção de protótipos, dispositivos e/ou equipamentos, com o | | alimentos no Tocantins; O crescimento do Tocantins no cultivo de soja; Os benefícios para os pequenos agricultores no Tocantins; Conhecendo as feiras populares na área da agricultura | |







| | | intuito de melhorar a | familiar no |
|----------------|--------------------------------|-----------------------------|--|
| | | qualidade de vida e/ou os | Tocantins; |
| | | processos produtivos. | Associativismo e |
| | | | cooperativismo no |
| | | (EMIFCNT05) Selecionar e | Tocantins; |
| | | mobilizar intencionalmente | Cadeias produtivas |
| | | recursos criativos | agrícolas; |
| | | relacionados às Ciências | Cadeias produtivas |
| | | da Natureza para resolver | pecuárias; |
| | | problemas reais do | poddanas, |
| | | ambiente e da sociedade, | |
| | | explorando e contrapondo | |
| | | diversas fontes de | |
| | | informação. | |
| | | | |
| | (EMIFCG09) Participar | (EMIFCNT08) Selecionar e | |
| | ativamente da proposição, | mobilizar intencionalmente | |
| | implementação e avaliação de | conhecimentos e recursos | |
| | solução para problemas | das Ciências da Natureza | |
| | socioculturais e/ou ambientais | para propor ações | |
| | em nível local, regional, | individuais e/ou coletivas | |
| | nacional e/ou global, | de mediação e intervenção | |
| | corresponsabilizando-se pela | sobre problemas | |
| 3 - Mediação e | realização de ações e projetos | socioculturais e problemas | |
| Intervenção | voltados ao bem comum. | ambientais. | |
| Sociocultural | | | |
| | (EMIFCG07) Reconhecer e | (EMIFCNT09) Propor e | |
| | analisar questões sociais, | testar estratégias de | |
| | culturais e ambientais | mediação e intervenção | |
| | diversas, identificando e | para resolver problemas de | |
| | incorporando valores | natureza sociocultural e de | |
| | importantes para si e para o | natureza ambiental | |
| | coletivo que assegurem a | relacionados às Ciências | |
| | tomada de decisões | da Natureza. | |
| | conscientes, consequentes, | | |
| | colaborativas e responsáveis. | | |
| | | | |







| | (EMIFCG12) Refletir | (EMIFCNT12) Desenvolver | |
|----------------------|---------------------------------|----------------------------|--|
| | continuamente sobre seu | projetos pessoais ou | |
| | próprio desenvolvimento e | produtivos, utilizando as | |
| | sobre seus objetivos presentes | Ciências da Natureza e | |
| | e futuros, identificando | suas Tecnologias para | |
| 4 - Empreendedorismo | aspirações e oportunidades, | formular propostas | |
| | inclusive relacionadas ao | concretas, articuladas com | |
| | mundo do trabalho, que | o projeto de vida. | |
| | orientem escolhas, esforços e | | |
| | ações em relação à sua vida | | |
| | pessoal, profissional e cidadã. | | |
| | | | |