

Módulo I	1676	Raimundo Bezerra de Moraes	Feira Sexta Literária	Lagoa da Confusão	61,5	Classificado
Módulo I	690	Maristela Marinho Galvão	Pioneira nas Artes Tocantinenses	Fátima	60,5	Classificada
Módulo II	2679	André Koixaru Karajá Silva	Sabores e Saberes do Território Indígena Karajá Ixybiôwa	Santa Fé do Araguaia	84,5	Classificado
Módulo II	2124	Tácio Ribeiro Pimenta	Livro de Poesia - Algibeira dos Olhos	Palmas	84	Classificado
Módulo III	319	Geuvar Silva de Oliveira	No Limiar dos Deuses Vol.2	Palmas	86,5	Classificado Redistribuição
Módulo III	9	Noeci Carvalho Messias	Os sertanejos que eu conheci	Palmas	86,5	Classificado Redistribuição
CATEGORIA 1 LINGUAGENS ARTÍSTICAS - ÁREA DANÇA						
Módulo III	2477	Gabriela Chaves Fidelis Flatin / Mei	Festival Troca de Aplausos	Palmas	74	Classificada
Módulo III	2684	Chaylla Ramos de Carvalho	Palmas Mega Crew	Palmas	73,5	Classificada
Módulo III	1015	Nubia Laura Falcão Lisboa Silveira	Festival Palmas Viva Dança	Palmas	71	Classificada
Módulo III	1931	Centro de Defesa dos Direitos da Criança e do Adolescente Glória de Ivone	Dança Tocantínia	Palmas	66	Classificado
CATEGORIA 1 LINGUAGENS ARTÍSTICAS - ÁREA CIRCO						
Módulo II	665	Alfredo Germán Vera	Restauração da Fiona para Circulação	Palmas	62	Classificado
Módulo II	1382	Amanda Gonçalves Feitosa	Circo Kikintura - Alegria nas Alturas	Palmas	61,99	Classificada
Módulo III	2524	Adriana Angélica Mendonça dos Santos Chaves	Circo-Lando com Peteca e Potoca	Gurupi	63	Classificada
CATEGORIA 1 LINGUAGENS ARTÍSTICAS - ÁREA ARTES VISUAIS						
Módulo II	523	Adriano Alves da Silva	Cuidarte	Palmas	70,4	Classificada
Módulo III	2305	Eva Ludimilla Rodrigues Matos	A Arte de Viver - Projeto Foto Vida	Palmas	72,2	Classificada
Módulo III	331	Douglas Jacinto dos Reis	Exposição Muro Vira Tela	Palmas	70,6	Classificado Redistribuição
CATEGORIA 2 ÁREAS TÉCNICAS						
Módulo II	845	Flavia Rodrigues dos Santos	Acessibilidarte	Palmas	65,5	Classificada
Módulo II	1655	Produza Arte Criação e Vídeo Ltda	Oficina de Elaboração de Projetos Culturais para Grupos Artísticos	Palmas	64	Classificada
CATEGORIA 3 PRIMEIRO FOMENTO						
-	360	Aluísio Alves da Silva	Show Aluísio Alves	Palmas	78,5	Classificado
-	2459	Judi Allisson Gomes Souza	Juntos no Mover	Porto Nacional	78,5	Classificada
-	236	Teclart Escola de Música Ltda	Oficina de Musicalização Infantil - Capacitação para Professores da Rede Pública de Ensino	Gurupi	77	Classificada
-	2442	Marcelo Linares Pires	Podcast Melodia	Palmas	77	Classificado

-	386	Jeison Cristian Pulzi Lima	Reciclo Art 2023	Palmas	76,6	Classificado
---	-----	-------------------------------	------------------	--------	------	--------------

CRONOGRAMA

Item	Ação	Data	Observação
01	Divulgação da lista da Primeira Chamada de Suplentes	20/03/2024	to.gov.br/secult lpg.to.gov.br
02	Publicação da Convocação dos Suplentes – Edital 17	21/03/2024	Diário Oficial do Estado
02	Prazo para inserção dos documentos de habilitação na plataforma	21/03 a 26/03	área do proponente na plataforma lpg.to.gov.br
03	Período de conferência e análise dos documentos	27/03 a 1/04	Comissão de Habilitação da LPG
04	Publicação da lista preliminar da 1ª chamada e abertura de prazo para recurso*	2/04/2024	Diário Oficial do Estado to.gov.br/secult lpg.to.gov.br
05	Fim do prazo para interpor recurso	5/04/2024	área do proponente na plataforma lpg.to.gov.br
06	Análise de recursos e Publicação da lista final da 1ª chamada de suplentes; abertura de prazo para assinatura de recibo ou Termo de Execução Cultural	9/04/2024	Diário Oficial do Estado to.gov.br/secult lpg.to.gov.br
07	Fim do prazo para entrega do recibo e/ou TEC assinados, e das informações bancárias	*editais 19 e 23 11/04/2024 *editais 17, 18, 20 21/04/2024	área do proponente na plataforma lpg.to.gov.br
08	Período de inclusão dos recibos e/ou TECs nos processos, revisão e início do envio para o setor financeiro	12/04 a 22/04	Diretoria de Convênios e Prestação de Contas
09	Início de envio dos pagamentos ao banco	25/04	Gerência Financeira