

Prioridades PNAB

Políticas Culturais a serem atendidas pela LPG

TEMA	QUANTIDADE DE CITAÇÃO	PERCENTUAL
Fomento	101	32,58%
Premiações	101	32,58%
Festivais e Mostras	65	20,97%
Capacitação	6	1,94%
Apoio a oficinas e cursos	6	1,94%
Eventos e projetos musicais	5	1,61%
Eventos de democratização da cultura	4	1,29%
Hip Hop	3	0,97%
Apoio a festejos populares	3	0,97%
Manutenção de empresas	2	0,65%
Exposições	2	0,65%
Ações em áreas periféricas	2	0,65%
Audiovisual	2	0,65%
Editais de 1º Fomento Cultura Afro	1	0,32%
Editais de 1º Fomento Literatura	1	0,32%
Cultura Gospel	1	0,32%
Cultura Viva	1	0,32%
Patrimônio cultural imaterial	1	0,32%
Projetos para comunidades tradicionais	1	0,32%
Bolsas de incentivo	1	0,32%
Pesquisa	1	0,32%

Equipamentos necessários PNAB

Equipamentos Culturais a serem atendidos pela PNAB

TEMA	QUANTIDADE DE CITAÇÃO	PERCENTUAL
Centro cultural	65	18,57%
Salas de oficina	61	17,43%
Teatro	52	14,86%
Casa de memória	38	10,86%
Museu	35	10,00%
Biblioteca	32	9,14%
Cinema	31	8,86%
Galeria	26	7,43%
Ações de reforma	4	1,14%
Estúdios	2	0,57%
Sala multiuso	1	0,29%
Feira	1	0,29%
Praças	1	0,29%
Parques	1	0,29%

Necessidades Proponentes PNAB

Necessidades dos proponentes
a serem atendidos pela PNAB

TEMA	QUANTIDADE DE CITAÇÃO	PERCENTUAL
Capacitação	158	47,31%
Recurso financeiro para projetos (Fomento)	100	29,94%
Aquisição de equipamentos	34	10,18%
Locais de apresentação, exposição ou ensaio	33	9,88%
Apoio logístico	6	1,80%
Premiação	2	0,60%
Manutenção de projetos / Planos plurianuais	1	0,30%

Povos indígenas PNAB

Dados da questão sobre Povos Indígenas					
TEMA	QUANTIDADE DE CITAÇÃO	PERCENTUAL	VALORES	QUANTIDADE DE CITAÇÃO	PERCENTUAL
Aquisição de Equipamentos	18	9,14%	R\$ 15.000,00 a 30.000,00	48	43,64%
Artes Visuais	12	6,09%	R\$ 30.000,00 a 50.000,00	29	26,36%
Artesanato	48	24,37%	R\$ 50.000,00 a 70.000,00	29	26,36%
Audiovisual	10	5,08%	Acima de 70.000,00	4	3,64%
Dança	2	1,02%			
Festas Tradicionais	19	9,64%			
Livro, Leitura e Literatura	12	6,09%			
Música	25	12,69%			
Oficinas de Transmissão de Saberes	43	21,83%			
Teatro	8	4,06%			

Comunidades Quilombolas PNAB

Dados das questões sobre Comunidades Quilombolas

TEMA	QUANTIDADE DE CITAÇÃO	PERCENTUAL	VALORES	QUANTIDADE DE CITAÇÃO	PERCENTUAL
Aquisição de Equipamentos	13	10,24%	R\$ 15.000,00 a 30.000,00	15	35,71%
Artes Visuais	9	7,09%	R\$ 30.000,00 a 50.000,00	12	28,57%
Artesanato	10	7,87%	R\$ 50.000,00 a 70.000,00	13	30,95%
Audiovisual	15	11,81%	Acima de 70.000,00	2	4,76%
Dança	11	8,66%			
Festas Tradicionais	15	11,81%			
Livro, Leitura e Literatura	9	7,09%			
Música	20	15,75%			
Oficinas de Transmissão de Saberes	16	12,60%			
Teatro	9	7,09%			

Comunidades Tradicionais

Dados das questões sobre Comunidades Tradicionais					
TEMA	QUANTIDADE DE CITAÇÃO	PERCENTUAL	VALORES	QUANTIDADE DE CITAÇÃO	PERCENTUAL
Aquisição de Equipamentos	16	10,46%	R\$ 15.000,00 a 30.000,00	16	30,77%
Artesanato	22	14,38%	R\$ 30.000,00 a 50.000,00	12	23,08%
Cantos Tradicionais	22	14,38%	R\$ 50.000,00 a 70.000,00	21	40,38%
Capoeira	13	8,50%	Acima de 70.000,00	3	5,77%
Danças Tradicionais	20	13,07%			
Festas Tradicionais	27	17,65%			
Gastronomia Tradicional	10	6,54%			
Oficinas de Transmissão de Saberes	23	15,03%			

Comunidades Populares

Dados das questões sobre Comunidades Populares					
TEMA	QUANTIDADE DE CITAÇÃO	PERCENTUAL	VALORES	QUANTIDADE DE CITAÇÃO	PERCENTUAL
Oficinas de Transmissão de Saberes	33	30,84%	R\$ 15.000,00 a 30.000,00	12	24,49%
Aquisição de Equipamentos	30	28,04%	R\$ 30.000,00 a 50.000,00	13	26,53%
Aquisição de Figurinos	13	12,15%	R\$ 50.000,00 a 70.000,00	20	40,82%
Quadrilhas Juninas	17	15,89%	Acima de 70.000,00	4	8,16%
Hip Hop	14	13,08%			

Dados da questão sobre Espaços

VALORES	QUANTIDADE DE CITAÇÃO	PERCENTUAL
R\$ 3.000,00 a 4.000,00	13	16,67%
R\$ 4.000,00 a 5.000,00	8	10,26%
R\$ 5.000,00 a 6.000,00	9	11,54%
R\$ 6.000,00 a 7.000,00	5	6,41%
R\$ 7.000,00 a 8.000,00	7	8,97%
R\$ 8.000,00 a 9.000,00	3	3,85%
R\$ 9.000,00 a 10.000,00	33	42,31%

Áreas Técnicas PNAB

Dados das questões sobre Áreas Técnicas					
TEMA	QUANTIDADE DE CITAÇÃO	PERCENTUAL	VALORES	QUANTIDADE DE CITAÇÃO	PERCENTUAL
Capacitação	38	33,33%	R\$ 10.000,00 a 20.000,00	6	11,32%
Intercâmbio	14	12,28%	R\$ 20.000,00 a 35.000,00	25	47,17%
Aquisição Material	22	19,30%	R\$ 35.000,00 a 50.000,00	19	35,85%
Aquisição de Equipamentos	40	35,09%	Acima de 50.000,00	3	5,66%

Áreas Artísticas PNAB

Dados das questões sobre Áreas Artísticas

ÁREA	QUANTIDADE DE CITAÇÃO	PERCENTUAL	TIPO	QUANTIDADE DE CITAÇÃO	PERCENTUAL	VALORES
Artes Visuais	29	16,20%	Produção	70	34,48%	R\$ 15.000,00 a 30.000,00
Audiovisual	28	15,64%	Circulação	39	19,21%	R\$ 30.000,00 a 50.000,00
Circo	7	3,91%	Intercâmbio	13	6,40%	R\$ 50.000,00 a 100.000,00
Dança	26	14,53%	Capacitação	31	15,27%	Acima de 100.000,00
Literatura	25	13,97%	Festival	42	20,69%	
Música	44	24,58%	Residência	8	3,94%	
Teatro	20	11,17%				

QUANTIDADE DE CITAÇÃO	PERCENTUAL
24	25,26%
24	25,26%
43	45,26%
4	4,21%

RESULTADO DA ESCUTA DO CPC TO

Artes Visuais	Artesanato	Teatro e Circo	Povos Indígenas
Maior segmentação de categorias	Aumento dos valores por projeto	Aumento dos valores por projeto	Aceite das contas bancárias digitais, por motivo de inclusão bancária dos indígenas
Inclusão de áreas técnicas relativas à área	Ampliação do alcance de primeiro fomento	Ampliação do alcance de primeiro fomento	Auxílio e tratamento diferencial na habilitação documental de indígenas, visando diminuir falhas e orientar o indígena na execução de suas responsabilidades
Edital de ocupação de galerias	Cursos de elaboração de projetos	Cursos de elaboração de projetos	Melhoria na usabilidade da plataforma de inscrições
Edital de circulação estadual, regional e nacional	Cursos de formação artística		Inscrições por vídeo ao invés de somente escrita
Edital de criação e produção em Artes Visuais	Espaço de comercialização subsidiado pelo poder público em pontos estratégicos		Busca ativa para fornecimento de materiais para desenvolvimento do artesanato indígena
Salão Anual de Artes	Melhoria das condições para artesãos participarem de feiras nacionais		Edital de valorização dos festejos e rituais indígenas, visando a preservação e difusão da medicina tradicional indígena e de suas expressões culturais
Bolsas de Pesquisa	Criação da Feira Estadual do Artesanato		
Cursos de formação artística	Realização de intercâmbio com mestres e artesãos, visando formar novos artesãos e difundir os conhecimentos populares e tradicionais		
Residências			
Catálogo das obras do acervo do Estado			
Catálogo das obras dos artistas do Tocantins			

Culturas Tradicionais, Culturas Populares, Patrimônio Material, Patrimônio Imaterial, Arquitetura e Urbanismo

Propostas não contempladas nas questões	Necessidades dos proponentes	Equipamentos Culturais	Entraves
Valorizar espaços permanentes	Editais de Fomento	Casa de Cultura	Recurso financeiro
Arte de rua Graffiti	Premiações	Centro Cultural	Capacitação
Oficinas culturais para crianças	Levantamentos/Pesquisas	Museu	Apoio logístico
Transmissão de conhecimento por livros, revistas, etc	Festivais	Espaços para aulas e oficinas	Falta de equipamentos culturais
Aquisição de material para linguagens e para as folias		Galeria	
Site e divulgar patrimônio tocantinense		Cinema	
Escolinhas de tradições das culturais tradicionais e populares		Biblioteca	
Apoio financeiro para artistas de baixa renda		Teatro	

Escutas PÚBLICAS

ARAGUAÍNA	GURUPI	AUGUSTINÓPOLIS	ARRAIAS	PALMAS
Construção de espaços artísticos	Melhorias na plataforma para garantir segurança e efetividade do envio de informações e documentos	Recursos para documentários	Apoio às Folias	Formação e Capacitação
Implantação de um museu na cidade	Descentralização dos editais, com distribuição por regiões	Apoio ao artesanato e feiras	Capacitação para elaboração de projetos	Pontos de Cultura
Melhorias na estrutura física do museu, em 5 etapas, a ser realizado durante os 5 anos destinados para execução da PNAB	Cursos de formação em audiovisual	Apoio a projetos das prefeituras (feiras, festejos, etc)	Apoio à Capoeira	Olhar para periferias
Criação de editais com subcategorias	Espaços físicos para ensaios e apresentações		Apoio a Pontos de Cultura	Descentralização e simplificação
Cursos ou oficinas de formação para a elaboração de projetos	Cursos de formação artística		Bolsa Cultural permanente para manutenção de artistas e produtores culturais	Apoio a artistas que vivem da arte
Sugere que 5% do recurso da PNAB seja destinado para formação e capacitação para elaboração de projetos para o interior do estado	Apoio ao Hip-hop		Festival de Artes	Restauração do Mapa Cultural
Editais mais específicos	Assessoria na elaboração de projetos		Financiamento para Museus	Inscrições por vídeo
Recursos separado por quantidades e regiões			Fortalecer rede de Museus	Prêmios de Mestres e Griôs
Descentralização dos recursos			Financiamento de Agendas Culturais	Apoio ao Hip Hop
Sugere que obedecida as regionais, que haja sub-regionais para a descentralização dos recursos			Apoio ao Artesanato para internacionalização	Mais atenção à acessibilidade
Sugere que a SECULT/TO descentralize Araguaína/TO dos pequenos Municípios, dando maior atenção aos municípios menores nesse processo de descentralização			Apoio aos Mestres da Cultura	Mais transparência e clareza nos procedimentos dos editais
Qualificação para os artistas para que recebam os recursos adequadamente			Melhorar condições dos artesãos para participação em eventos	Regionalização dos editais
Os cursos de formação para os Municípios				Limitação de inscrições a 1 cpf/cnpj por edital e impedimento de parentes próximos
Fortalecimento da Arte de Rua				Apoio à Arte Educação
				Áreas Técnicas
				Revisão dos segmentos apoiados
				Aumento de valores
				Participação de conselheiros nos editais
				Comunicação em massa