

**EDITAL Nº 25/2024/GABSEC/SECULT – PROJETOS CULTURAIS 2024 – REGIÃO SUL
(RESULTADO PRELIMINAR DA HABILITAÇÃO DAS INSCRIÇÕES)**

O Presidente da Comissão Permanente de Editais instituída através da PORTARIA Nº 63/2024/GABSEC/SECULT, DE 14 DE JUNHO DE 2024, no uso de suas atribuições legais, torna público o presente resultado preliminar da Habilitação das Inscrições, onde foram avaliadas quanto à sua adequação às regras do EDITAL Nº 25/2024/GABSEC/SECULT, 27 de agosto de 2024, da Política Nacional Aldir Blanc no Tocantins, conforme Anexo Único deste edital.

Conforme disposto no item 6.2.5. do edital, os proponentes que desejarem protocolar recurso contra este resultado, poderão fazê-lo no período exposto no Cronograma do Edital, através da plataforma pnab.cultura.to.gov.br.

Publique-se.

Palmas, Tocantins, 14 de outubro de 2024

Assinatura Eletrônica

Tales Victor Pontes Monteiro
Presidente da Comissão de Editais

Assinatura Eletrônica

JOSÉ SEBASTIÃO PINHEIRO DE SOUZA
Secretário de Estado da Cultura

ANEXO ÚNICO
Resultado preliminar da habilitação das inscrições do Edital Nº
25/2024/GABSEC/SECULT – PROJETOS CULTURAIS 2024 – REGIÃO SUL

INSCRIÇÕES HABILITADAS				
Categoria A - Área 1 - Artes Visuais				
SEQ	ID	PROPONENTE	PROJETO	RESULTADO
1	1997	AMANDA SILVA OLIVEIRA	Sorrisos Sinceros - Edição III CRIANÇAS E QUADRILHA RETRATOS DA TRADIÇÃO	Habilitado
2	2009	Fabiana Alves Correa Pereira	Oficina de Muralismo Arte Pra Todos	Habilitado
3	2203	Élica Libia Osorio Perez de Oliveira	Moda regional em crochê: Oficinas de criação e desfile.	Habilitado
4	2339	Gabriela Soares Capuchinho	Revelando Bastidores: O Processo Criativo da Quadrilha Junina 2ª edição	Habilitado
Categoria A - Área 2 - Audiovisual				
SEQ	ID	PROPONENTE	PROJETO	RESULTADO
1	316	jeremias Antonio de Oliveira Júnior	Produção de Curta-Metragem com roteiro original	Habilitado
2	1086	Denise Nunes Brito	ExisTeatro? - Produção de Curtas sobre a História de Artistas do Teatro em Gurupi	Habilitado
3	1520	Hércules Santos Serra	Produção de websérie documental da história dos esportes eletrônicos em Gurupi	Habilitado
4	1601	Kaio Almeida Alencar	Websérie Mamucabos da Vida: Histórias de Mãos que Criam	Habilitado
5	1697	Franciele Abreu Silva	WEB SÉRIE O CASAMENTO JUNINO: DOS BASTIDORES AO PALCO	Habilitado
6	1700	Felipe Nogueira Aires	A Vida dos Vaqueiros Modernos	Habilitado
7	1941	ELLYS MARA FRANCISCO DA SILVA	ARTE, CINEMA E SOCIOEDUCAÇÃO	Habilitado
8	2358	36.702.642 JOSEVAN BARBOSA DE SOUZA	Peixe, Berço do Tocantins	Habilitado
9	2415	Filipe Barboza Soares	Raizes do Cerrado	Habilitado
Categoria A - Área 3 – Artes Cênicas				
SEQ	ID	PROPONENTE	PROJETO	RESULTADO
1	59	Eduardo Monteiro de Carvalho	ARTE NA RUA	Habilitado
2	820	Célia Corrêa Ferro	Oficinas teatrais para crianças e adolescentes da cidade de Araguaçu	Habilitado
3	860	Fernando França Naves	II Mostra Toca de Teatro	Habilitado
4	1071	Dalberto Suarte de Paula	Montagem do Espetáculo Máscaras de Menotti Del Picchia	Habilitado

			pelo Grupo Café Teatro	
5	1194	Adailson Costa dos Santos	Circulação Repertório Café Teatro	Habilitado
6	1562	Brenno Jadvas Soares Ferreira	O Sistema Impro na Educação Básica e Superior: experiências presenciais e on-line	Habilitado
7	1668	KENEDY SINOMAR DIAS FACHINI	Montagem Espetáculo "Num Pacato Vilarejo" de Hebe Coimbra pela Café Teatro	Habilitado
8	1863	ADRIANA ANGÉLICA MENDONÇA DOS SANTOS CHAVES	1º PAPELHAÇO- Festival de Palhaçaria de Gurupi-TO	Habilitado
9	2002	rayssa karollyne dos santos alves	Circulação do Espetáculo ``Mulher`` do Coletivo Um Corpo Uma Voz.	Habilitado
10	2074	cleiciane pereira dias	Teatro e Esporte: Criatividade em Movimento	Habilitado
11	2248	Adrienne Cardoso Lima	Companhia Jovem de Dança de Gurupi: Formação e Expressão Contínua	Habilitado
12	2251	Jackson Ferreira da Silva	Cenários Juninos: Criação de Espetáculos.	Habilitado
13	2255	RAYANE RIBEIRO DOS SANTOS	Engatilha São João	Habilitado
14	2283	Romário Cosme da Silva	Quadrilha Junina: Dança, Cultura e Tradição na Escola	Habilitado

Categoria A - Área 4 - Literatura

SEQ	ID	PROPONENTE	PROJETO	RESULTADO
1	23	Patrícia de Carvalho Chagas	PROJETO MEU LIVRINHO - A LITERATURA NO MUNDO DA CRIANÇA	Habilitado
2	1121	Wátila Mislá Fernandes Bonfim	TOCANTINS DE ÁFRICA - HISTÓRIAS DE DOIS MUNDOS	Habilitado
3	1512	Raquel Arruda Sousa	Histórias Tocantinenses: Um projeto de Contação de histórias para Crianças	Habilitado
4	1756	Eliza Marques Xavier	Sabores do Quilombo: Receitas Ancestrais	Habilitado
5	1817	Laylla Ferreira Alves	Jornada Literária: RPG como Ferramenta Pedagógica no Desenvolvimento da Compreensão Literária	Habilitado
6	1908	Fernando da Silva Oliveira	Publicação e distribuição do livro, o tribunal encantado.	Habilitado
7	1987	ELIOSMAR FERREIRA BATISTA	ANÚARIO DE POETAS E ESCRITORES DO TOCANTINS 2024	Habilitado
8	2077	ARLETE PEREIRA DE ABREU SILVA	Poesias que Encantam: Vozes da Infância	Habilitado
9	2086	ANA MARCIA SOUSA BARROS DA SILVA	"Literatura e Vozes Negras: A Literatura Feminina Afro-Brasileira nas Escolas"	Habilitado
10	2099	VINICIUS FERNANDES MARTINS	LIVRO EMOÇÕES EM VERSOS	Habilitado

11	2107	Zacarias Gomes Martins	Publicação da 5ª Edição do Livro "Histórias da História de Gurupi"	Habilitado
12	2344	Marcilene dos Santos Torres	Pele e Poesia: O Canto do Quilombo	Habilitado
13	2424	Viviane Gonçalves Viana Alves	Texas: A Festa em Palavras e Imagens	Habilitado
Categoria A - Área 5 - Música				
SEQ	ID	PROPONENTE	PROJETO	RESULTADO
1	111	Yuri Dias Do Prado	Cantando Na Praça	Habilitado
2	1581	Francisco de Sousa Pereira	Atômico	Habilitado
3	1716	Sinésio Curcino de Souza	Raízes do Sertão	Habilitado
4	1786	yuri dias do prado	CANTANDO NA CIDADE	Habilitado
5	1929	Paulo Roberto Albuquerque de Lima	Músicas e(m) Letras: Um Tributo à Poesia Tocantinense	Habilitado
6	1945	PAULO RICARDO TEIXEIRA	Eternal Pulse Lançamento de EP Instrumental e Produção de Videoclipes	Habilitado
7	2081	ISAAC RODRIGUES TAVARES	Essências: Acústico de Isaac Rodrigues	Habilitado
8	2091	FRANK BEZERRA BARBOSA	Regional Musical Tradição Matuta	Habilitado
9	2108	RONYSON BARROS DE ABREU	MÚSICA NA APAE	Habilitado
10	2122	Bruna Alves dos Santos	Bruna Alves Canta o Tocantins: Um Tributo à MPB	Habilitado
Categoria B - Área 6 – Áreas Técnicas				
SEQ	ID	PROPONENTE	PROJETO	RESULTADO
1	2087	JENNEFER RAPHAELA PEREIRA SALES	Resgate de Beleza: Oficina de Automakeup para Mulheres em Vulnerabilidade	Habilitado
2	2093	Wanderson Araujo Martins	Aquisição de Equipamentos e Materiais para Quadrilha Junina Tradição Matuta	Habilitado
Categoria C - Área 7 - Territórios Periféricos				
SEQ	ID	PROPONENTE	PROJETO	RESULTADO
1	1549	Emilio Henrique Gonçalves Dias	GURUPI CLASS - Danças Urbanas (1ª Edição)	Habilitado
2	1766	WESLEY MARQUES SOARES	Engenho e Sabor: Rapadura e Melaço de Forma Artesanal	Habilitado
3	1770	MARIA DOS SANTOS XAVIER	Cultura e Memória: Oficina de Saberes Quilombolas	Habilitado
4	1773	Joacy Rocha Silva	Mestre Artesão: Arte em Madeira	Habilitado
5	1779	Edi Soares de Sousa	A Arte do Fogo: Construindo Fogões e Fornos Tradicionais	Habilitado
6	2221	Rafaela Alves Barros	Os Elementos em Movimento: Circulação do Espetáculo de	Habilitado

			Dança nos Bairros Periféricos de Gurupi"	
Categoria D - Área 8 Cultura Tradicional				
SEQ	ID	PROPONENTE	PROJETO	RESULTADO
1	1311	Dolores Ferreira de Jesus Silva	Circulação Grupo de Suça Mãe Ana	Habilitado
2	1677	Rogério Ramos da Cruz	GINGA AÊ - RODAS DE CAPOEIRA	Habilitado
3	1762	Rozária dos Santos Rosa	Cozinha Viva: Sabores da Natureza e Cultura	Habilitado
4	1942	Divino Antonio de Brito	PROJETO MÃOS QUE CRIAM II / 2024	Habilitado
5	2171	Associação Gurupiense de Artesãos - AGA	1º MOSTRA CULTURAL ARTES SEM LIMITES	Habilitado
6	2278	TAMIRES STEFANE OLIVEIRA DA SILVA	1º workshop de adereços juninos	Habilitado
7	2288	HAINER PATRIK ABREU DE ARAUJO	Mostra Junina 2025: Revelação do Espetáculo	Habilitado
8	2301	Wilkison Ribeiro Trindade	Do Estopim ao Flash - 2ª edição - masculino	Habilitado
Categoria D - Área 9 - Culturas Populares e Urbanas				
SEQ	ID	PROPONENTE	PROJETO	RESULTADO
1	1705	CARLOS HENRIQUE MARTINS DE ARAUJO	PROJETO AFROBASE II	Habilitado
2	1741	LAURENTINA MARQUES DE SOUSA GOMES	Doces Raízes: A Tradição dos Doces Quilombolas	Habilitado
3	1759	Lucineide Ribeiro de Melo	Raízes de Cura e Folhas sagradas	Habilitado
4	1764	Genezy Rosa de Souza	Fios de Poder	Habilitado
5	1788	Kasemy Xavier Torres	Encontro de Capoeira: Raízes do Sul do Tocantins	Habilitado
6	2106	Pedro Henrique Ribeiro Pontes	Concurso de Dança da Rainha da Diversidade	Habilitado
7	2277	Lucas Martins de Sá	FESTIVAL DE CULTURA HIP HOP: 5º ELEMENTO	Habilitado
8	2297	Camila Gomes da Silva	Workshop de Damas Juninas com a Melhor Rainha do Brasil	Habilitado

INSCRIÇÕES INABILITADAS				
Categoria A - Área 2 - Audiovisual				
SEQ	ID	PROPONENTE	PROJETO	MOTIVO
1	2100	Luiz Gustavo da Cruz Cantuária Rodrigues	Câmera ao Sol	5.2.2 b) Declaração de residência no Tocantins há pelo menos 2 (dois) anos, conforme Anexo 8;
2	2450	DANIEL RIBEIRO DA CRUZ	potencial da agricultura na região sul	5.2.2 h) Currículo do proponente e currículos

				resumidos dos principais envolvidos na execução do projeto, sendo produtores, diretores e coordenadores;
Categoria A - Área 3 – Artes Cênicas				
SEQ	ID	PROPONENTE	PROJETO	MOTIVO
1	1577	Gleiciene Aparecida de Almeida	Espetáculo: Ballet e Cultura Para Todos	5.2.2. e) Portfólio do proponente com comprovações das atividades desenvolvidas
Categoria A - Área 4 - Literatura				
SEQ	ID	PROPONENTE	PROJETO	MOTIVO
1	2342	João Evangelista Rodrigues Neto	Os Medos de Alex	5.2.2 h) Currículo do proponente e currículos resumidos dos principais envolvidos na execução do projeto, sendo produtores, diretores e coordenadores;
Categoria A - Área 5 - Música				
SEQ	ID	PROPONENTE	PROJETO	MOTIVO
1	919	ASSOCIAÇÃO DOS MÚSICOS E ARTISTAS DE DIANÓPOLIS	QUINTA CULTURAL - EDUCAÇÃO E ARTE	6.2.3 g) Inscrever projeto em categoria, área e módulo diverso a que ele se destina
2	1780	LÚCIO MARCOS DIAS	Ritmos da Folia: Um Percorso de Alegria e Tradição	5.2.2 h) Currículo do proponente e currículos resumidos dos principais envolvidos na execução do projeto, sendo produtores, diretores e coordenadores;
3	1917	Marinalva Carvalho de Abreu	Banda Skema do Brasil 30 Anos	5.2.2 h) Currículo do proponente e currículos resumidos dos principais envolvidos na execução do projeto, sendo produtores, diretores e coordenadores;
4	2321	Luiz Carlos Barbosa Arantes Junior	"Tributo a Martinho da Vila"	5.2.2 h) Currículo do proponente e currículos resumidos dos principais envolvidos na execução do projeto, sendo produtores, diretores e coordenadores;
5	2362	Gheisa Andrade de Oliveira	"Forró das Antigas"	5.2.2 i) Portfólio do proponente com comprovações das atividades desenvolvidas.
6	2446	luciana alves lucena	resgatando ritmos	5.2.2 h) Currículo do proponente e currículos resumidos dos principais envolvidos na execução do projeto, sendo produtores,

				diretores e coordenadores;
Categoria B - Área 6 – Áreas Técnicas				
SEQ	ID	PROPONENTE	PROJETO	MOTIVO
1	2435	Maria Eduarda Barros da Silva	Encanto de Rainhas: Preparatório para Rainhas Juninas e Rinhas da Diversidade.	5.2.2 h) Currículo do proponente e currículos resumidos dos principais envolvidos na execução do projeto, sendo produtores, diretores e coordenadores;
Categoria C - Área 7 - Territórios Periféricos				
SEQ	ID	PROPONENTE	PROJETO	MOTIVO
1	1785	RAINOR MARQUES DE SOUZA	Vozes da Folia: Formação em Canto Tradicional	5.2.2 h) Currículo do proponente e currículos resumidos dos principais envolvidos na execução do projeto, sendo produtores, diretores e coordenadores;
Categoria D - Área 8 - Cultura Tradicional				
SEQ	ID	PROPONENTE	PROJETO	MOTIVO
1	1667	ASSOCIACAO CULTURAL IMPERIO NORDESTINA	Circulação do espetáculo Do Ouro de Aluvião se Reluz uma Paixão	6.2.3 g) Inscrever projeto em categoria, área e módulo diverso a que ele se destina
Categoria D - Área 9 - Culturas Populares e Urbanas				
SEQ	ID	PROPONENTE	PROJETO	MOTIVO
1	2035	Sofia Santiago Nogueira	Elegância Feminina A Indumentária da Quadrilha Tradição Matuta 2025	5.2.2 h) Currículo do proponente e currículos resumidos dos principais envolvidos na execução do projeto, sendo produtores, diretores e coordenadores;
2	2092	Eva Almeida Carneiro	Mãos que Criam: Encontro de Artesãs	5.2.2 h) Currículo do proponente e currículos resumidos dos principais envolvidos na execução do projeto, sendo produtores, diretores e coordenadores;
3	2094	Jackeline Martins Lopes	Circulação do Espetáculo 2025 da Quadrilha Junina Tradição Matuta	5.2.2 h) Currículo do proponente e currículos resumidos dos principais envolvidos na execução do projeto, sendo produtores, diretores e coordenadores;