

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2025/GABSEC/SECULT, DE 29 DE JANEIRO DE 2025

**RESULTADO DEFINITIVO DA AVALIAÇÃO DOS ARTESÃOS INDIVIDUAIS E ENTIDADES REPRESENTATIVAS DE
CANDIDATOS AO PROCESSO DE SELEÇÃO DA REPUBLICAÇÃO DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO
Nº 01/2025/GABSEC/SECULT,
2ª EDIÇÃO DO FESTIVAL NACIONAL DE ARTESANATO NA BAHIA – FENABA**

A Secretaria da Cultura, por meio da Comissão de Avaliação e Seleção de Artesanato para participação nas feiras do PAB – Programa do Artesanato Brasileiro, no exercício de 2025, instituído pela Portaria Nº 01/2025/GABSEC/SECULT, torna público o resultado definitivo dos artesãos individuais e entidades representativas de artesãos interessados a participarem da 2ª Edição do Festival Nacional de Artesanato na Bahia – FENABA.

A classificação dos artesãos e entidades representativas seguirá a seguinte ordem de prioridade: artesão PCD, artesão indígenas, artesão quilombola, artesão de ampla concorrência e entidade representativa, garantindo a inclusão, a valorização da diversidade cultural e a equidade na seleção dos participantes.

Considerando a porcentagem de vagas dispostas no Edital nº 01/2025/GABSEC/SECULT

I – Artesão Individual:

Classif.	Nome	Categoria	CPF	Cidade	Tipologia	Pontuação
1º	Lucivania Cuhhêc Krahô	Indígena	xxx.xxx.331-92	Itacajá	Palha e Fibra de buriti, Sementes do Cerrado	60,33
2º	Aparecida da Silva Gomes Xerente	Indígena	xxx.xxx.351-15	Tocantínia	Sementes do Cerrado, Capim Dourado, Fibra de buriti/miriti	51.66
3º	Edimilson Pereira Magalhães	Ampla concorrência	xxx.xxx.181-09	Novo Acordo	Madeira Buriti	65,33
4º	Angliotonia Sousa Amaral	Ampla concorrência	xxx.xxx.731-68	Ponte Alta do Tocantins	Capim Dourado	53,66
5º	Emerson Leitão Filho	Ampla concorrência	xxx.xxx.601-15	Gurupi	Madeira, Argila e Pedra	53.66
6º	Josias de Sousa Menezes	Ampla concorrência	xxx.xxx.061-49	Gurupi	Madeira	50



7°	Elenice Dias da Silva	Ampla concorrência	xxx.xxx.321-68	Palmas	Fibra de buriti/miriti, Palha de buriti, Fibra de bananeira, Palha de bananeira	41,66
----	-----------------------	--------------------	----------------	--------	---	-------

II – Entidade Representativa (associação, cooperativa ou grupo produtivo):

Classif	Entidade Representativa	Categoria	CNPJ/SICAB	Cidade	Tipologia	Pontuação
1°	Grupo Produtivo Iny Mahadu	Indígena	ENT.01.0001.TO	Formoso do Araguaia	Argila, Madeira, Palha e Fibra	66
2°	Associação Dianapolina de Artesãos	Ampla concorrência	04.498.936/0001-45	Dianópolis	Cerâmica e Capim Dourado	90,66
3°	Associação dos Artesãos do Capim Dourado Pontealtense - ACDPTO	Ampla concorrência	06.119.928/0001-76	Ponte Alta do Tocantins	Capim Dourado	62

Palmas – TO, 12 de setembro de 2025.

Luciano Pereira da Silva
Presidente da Comissão

Maria Valéria Miranda Kurovski
Secretária de Estado da Cultura – Respondendo