

**LISTA PROVISÓRIA DOS ARTESÃOS INDIVIDUAIS E ENTIDADES REPRESENTATIVAS DE AVALIAÇÃO E SELEÇÃO DO
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2017.
18ª FEIRA NACIONAL DE NEGÓCIOS DE ARTESANATO - FENEARTE**

- 1.) A Secretaria de Estado do Desenvolvimento Econômico, Ciência, Tecnologia, Turismo e Cultura, torna pública a lista provisória dos: **I – Artesãos Individuais e II - Entidades Representativas** (associação, cooperativa etc.) do processo de seleção dos inscritos para participar do **18ª FEIRA NACIONAL DE NEGÓCIOS DE ARTESANATO - FENEARTE**. Os participantes poderão apresentar **recursos nos dias 10 e 11/05/2017**, por meio de qualquer das formas estabelecidas no item 4.2 do Edital. No dia **22/05/2017** serão divulgadas as **listas definitivas**, após julgamento dos recursos apresentados, contendo os nomes dos interessados classificados, por ordem de pontuação, sendo que aqueles que ficarem fora do número de oportunidades oferecidas poderão ser chamados caso surjam vagas, sempre respeitada à ordem de classificação.

I – Artesão Individual:

Nº	ARTESÃO INDIVIDUAL	CPF	Local	Tipologia	Classificação	Nota
1.	Iracy Miranda da Silva	330.532.351-53	Palmas	Biojoias de Capim Dourado	1º	98,25
2.	Marcio Bello dos Santos	321.798.981-34	Porto Nacional	Miniaturas em Casca de Cajazeira, Instrumentos Musicais em Cerâmica e Pele de Animal, Gravuras, Esculturas e entalhes.	2º	95,75
3.	Lúcia de Carvalho Gomes	158.421.853-34	Palmas	Colares, Brincos e Pulseiras de Capim Dourado.	3º	91,00
4.	Tereza Alves dos Santos	618.890.751-91	Taquaruçu	Mandalas, Jogo Americanos e Cestas.	4º	85,00

5.	Josias de Sousa Menezes	397.718.061-49	Gurupi	Pilão, Cabides e Farinheiro de Madeira	5º	84,25
----	-------------------------	----------------	--------	--	----	-------

II - Entidades Representativas (associação, cooperativa e etc):

Nº	Associação	CNPJ	Representante	CPF	Local	Tipologia	Class.	Nota
1.	ASSOCIAÇÃO DOS ARTESÃOS DE CAPIM DOURADO PONTEALTENSE - AACDP	06.119.928/0001-76	Rosirene Pereira Menezes	001.406.951-25	Ponte Alta - TO	Sousplat, bolas, fruteiras, mandalas, espelhos e bijoias de capim dourado.	1º	93,25
2.	COOPERATIVA DOS ARTESÃOS DE BIJOIAS DE XAMBIOÁ – COOABX	19.905.522/0001-60	Santana de Sousa Barreto Silva	099.698.128-40	Xambioá – TO	Porta Panela de Coco Babaçu, Colares de Semente de Coco, Mensageiros de sementes de veras e Côco.	2º	91,25
3.	CENTRO CULTURAL KARAJÁ	05.330.107/0001-11	Samuel Yriwerana Karaja	529.545.361-87	Lagoa da Confusão - TO	Bonecas Ritxoko, pratos e panelas de cerâmica, peixes, remos e espadas de madeira, Palha de Buriti	3º	90,00

4.	ASSOCIAÇÃO DIANAPOLINA DE ARTESÃOS - ADA	04.498.936/0001-45	Eliene B. Cantuário	019.974.811-03	Dianópolis	Biojoias, carteiras e utilitários.	4º	84,00
5.	ASSOCIAÇÃO DOS ARTESÃO DE CÔCO BABAÇU DE AGUIARNOPOLIS	13.506.509/0001-52	Monia Silveira Salgado	563.214.301-53	Aguiarnópolis – TO	Utilitário e Cestas e Cortinas de Coco babaçu	5º	82,5

2.) Observações:

Em caso de empate obterá melhor colocação quem tiver maior pontuação nos seguintes quesitos, nesta ordem:

• Para o **artesanato (individual, MEI) e entidades representativa de artesãos**:

- 1) Tradição (item de avaliação nº 4);
- 2) Referência à cultura popular (item de avaliação nº 1).
- 3) Produto associado à cultura local (item de avaliação nº 9);

3.) Caso nenhum dos critérios acima elencados seja capaz de promover o desempate, será considerado como critério final de desempate a idade do participante, dando-se preferência ao mais idoso.

Atenciosamente,

NORANEY DE FÁTIMA FERNANDES DE CASTRO
Superintendente de Desenvolvimento da Cultura

De acordo,

ALEXANDRO DE CASTRO SILVA
Secretário

Seden
Secretaria do Desenvolvimento
Econômico, Ciência, Tecnologia
Turismo e Cultura



GOVERNO DO
TOCANTINS