Reunião de Posse do Conselho de Política Cultural do Estado do Tocantins/CPC-TO. Ato nº 1, Biênio 20/22

Sala de reuniões Secretaria de Indústria, Comércio e Serviços - Palmas. 18 de agosto de 2020, entre 10h e 10h50.

Ata síntese

1. Esta ata registra os fatos relevantes da Reunião de Posse do Conselho de Política Cultural do Estado do Tocantins ocorrida no dia 18 de agosto de 2020, entre 10h e 10h50, na sala de reuniões da SIC, em cumprimento ao Ato nº 1, Biênio 20/22 conforme anotações e textualização desta Secretária Executiva, assim designada neste ato.
2. Presenças:

I. Membros:

- Adilson Wiseman Barros de Lyra. **ADETUC**.
- Mounira Alves Hawat. **ADETUC**.
- Lorena Christie Ribeiro de Santana. **ADETUC**.
- Felipe Sousa Trindade. **ADETUC**.
- Lívia Iwasse Evangelista. **ADETUC**.
- Alline Alves Santos da Silva. **ADETUC**.
- Eliane Castro de Souza. **ADETUC**.
- Doralice Loureiro da Mota. **ADETUC**.
- Paulo Jones Viríssimo. **ADETUC**.
- Lukas Rhyere Negre Guimarães. **ADETUC**.
- Helayne Ferreria Santos Barbosa Nunes. **SETAS**.
- Kelly Carvalho Cândido Silva. **SETAS**.
- Maria de Lourdes Leôncio Macedo. **Secretaria de Educação, Juventude e Esportes.**
- Juarês Alencar Pereira. **Secretaria de Educação, Juventude e Esportes**.
- Clay Marinângelo Miranda Rios. **Secretaria de Educação, Juventude e Esportes.**
- Marcelo Ribeiro Telles. **Secretaria de Educação, Juventude e Esportes**.
- Caroline Spricigo Assis. **SECOM**.
- Perlane de Cassia Cordeiro Loiola. **SECOM**.
- Gabriel Alves da Costa Neto. **Secretaria da Cidadania e Justiça**.
- Camila Mitye Arantes Noda Veloso. **SEMARH**.

- Albetânia Pessoa de Sousa. **UNITINS**.
- Dep. Valderez Castelo Branco. **Assembléia Legislativa**.
- Biannca de Alencar Nogueira. **Câmara Setorial de Artes Visuais**.
- Francisco de Assis Carvalho Costa Andrade. **Câmara Setorial de Artes Visuais**.
- Maria do Socorro de Sousa Barros. **Câmara Setorial de Artesanato**.
- Renato da Silva Moura. **Câmara Setorial de Artesanato**.
- Luciélia de Aquino Ramos. **Câmara Setorial do Patrimônio Material**.
- Fábio Oliveira Santos. **Câmara Setorial do Patrimônio Material.**
- Marcelo Lopes Justino. **Câmara Setorial do Patrimônio Imaterial**.
- Aline Alves Ribeiro. **Câmara Setorial do Patrimônio Imaterial**.
- Thuanny Vieira Silva. **Câmara Setorial de Áudiovisual**.
- Elisângela de Oliveira Dantas. **Câmara Setorial de Áudiovisual.**
- Eduardo Andrade Duarte Souza. **Câmara Setorial de Música**.
- Wallas Alves de Alencar. **Câmara Setorial de Música**.
- Heliane da Rocha Ramos Campelo. **Câmara Setorial de Teatro e Circo.**
- Cícero Belém Filho. **Câmara Setorial de Teatro e Circo**.
- Meire Maria Monteiro Reis. **Câmara Setorial de Dança**.
- Fernando Walter Faleiro. **Câmara Setorial de Dança**.
- Marlon Rodrigues a Silva. **Câmara Setorial de Cultura Popular.**
- Noracy Alves Maciel Borges. **Câmara Setorial de Cultura Popular**.
- Joana Pinto de Castro Silva de Carvalho. **Câmara Setorial de Cultura Tradicional**.
- Diego Silva Brito. **Câmara Setorial de Cultura Tradicional**.
- Antônio Flávio da Silva Neto. **Câmara Setorial das Comunidades Afro-brasileiras e Quilombolas**.
- Deyziane dos Anjos Silva. **Câmara Setorial das Comunidades Afro-brasileiras e Quilombolas**.
- Srewe da Mata de Brito. **Câmara Setorial dos Povos Indígenas**.
- Samuel Yriweraa Karajá. **Câmara Setorial dos Povos Indígenas.**
- Thiago Phellip França Freitas. **Câmara Setorial de Arquitetura e Urbanismo**.
- Valéria Maria Pereira Alves Picanço. **Câmara Setorial de Arquitetura e Urbanismo**.
- Dourival Martins Santiago. **Câmara Setorial de Literatura, Livro e Leitura**.
- Graziela Cortez. **Secretária Executiva** neste ato e os convidados:
- Paulo Leniman Barbosa Silva. Assessoria Jurídica. **ADETUC**.
- Carlla Moreno Barros Pignaton Kran. **Tv's e Rádios Públicas do Tocantins**.

- Veridiana de Cássia Barreto Cesarino. Serviço Social do Comércio Departamento Regional do Tocantins – **SESC/TO**.
- Magvan Botelho Souza. Serviço de Apoio às Micro e Pequenas Empresas do Tocantins – **SEBRAE/TO**.
- Kátia Maia Flores. **UFT**.

Para tratarem da pauta que segue:

1. Abertura da solenidade;
2. Ordem do dia:
   I. Chamada dos membros do Conselho;
   II. Juramento e Posse, Ato nº 1, Biênio 20/22;
   III. Entrega Virtual dos certificados e termos de posse;
   Encerramento.
3. Superintendente de Cultura, Lorena Ribeiro. **ADETUC.** Conduziu a reunião cumprimentando a todos e informando da designação da conselheira suplente e servidora da Superintendência de Turismo da ADETUC, Graziela Cortez para secretariar a reunião.
4. Graziela Cortez. **Secretária**. Cumprimentou a todos os participantes, informando que a reunião será on-line ocorrendo nos termos da Instrução Normativa ADETUC Nº 1/2020; que está sendo gravada e solicitou aos presentes que, por gentileza, mantivessem permanentemente seus microfones desligados, os ligando quando forem convocados/convidados à fala.
5. Tom Lyra. Presidente **ADETUC**. Cumprimentou aos integrantes da Assembleia Legislativa em nome da Deputada Valderez Castelo Branco e Jair Farias e às demais autoridades presentes pela realização da esperada solenidade. Fez um breve apanhado histórico do Conselho, criado em 1º de janeiro de 1989 através da MP nº 5, composto então por 12 membros titulares e 12 suplentes. A MP tornou-se lei nº 005/1989. Em 2007 a Lei revogada deu lugar à lei nº 1.804 adotando a composição de 20 membros e tornando o órgão deliberativo. Pela Lei nº 3.252/17 a composição do colegiado passou a ser de 28 membros, sendo 14 representantes de instituições governamentais, 14 da sociedade civil e nove conselheiros convidados de órgãos e entes ligados à cultura, tendo ocorrido a última posse em 2013. Neste ato o Conselho retoma as atividades nesta data empossando os conselheiros para o biênio 2020/2022 pelo Ato nº 1. Destacou a importância da atuação do Conselho nos processos de articulação, pactuação e deliberação do Sistema de Cultura do Estado do Tocantins como principal interlocutor da Política Estadual de Cultura. Tem como atribuições elaborar, acompanhar a execução, fiscalizar, deliberar e avaliar a política cultural. Agradeceu especialmente a comissão organizadora pelo incansável trabalho à frente do processo eleitoral para composição do CPC além de toda a equipe da Superintendência de Cultura e parabenizou o

Governador Mauro Carlesse pelo apoio e atuação determinando toda a estrutura para execução dos trabalhos.

6. Meire Maria Monteiro. **Conselheira eleita da Câmara setorial de Dança** e representante dos membros da sociedade civil em seu pronunciamento. Cumprimentou aos participantes nas pessoas de Luara Aquino, primeira gestora pública da capital Palmas e Dra. Mary Sônia escritora e artista. Também à Superintendente Lorena Ribeiro e toda a equipe e ao Presidente Tom Lyra. Destacou a importância do momento na política cultural no Brasil. Fez algumas pontuações sobre a cultura no país destacando que oficialmente o processo de discussão dessa temática teve início na década de 30 no Governo Vargas e que a movimentação da Semana de Arte Moderna (1922) garantiu o reconhecimento da cultura como importante para o desenvolvimento e progresso de uma nação. Retratou que todo o processo sofreu continuidade e descontinuidade ao longo de todo esse período. Ressaltou o avanço quando da criação do Ministério da Cultura por cinco anos, sua extinção no governo do ex-presidente Collor de Melo e retomada na gestão do ex-ministro Gilberto Gil que criou e implantou o Conselho Nacional de Políticas Culturais. Fez destaque para contribuição do poeta José Gomes à frente do Conselho Estadual de Cultura no Tocantins. Apelou pelo trabalho e sensibilidade do governo que tem sido sensível à retomada das ações do CPC/TO, solicitando que seja feito no mais profundo entendimento da missão do fazer cultural, suas necessidades e peculiaridades fortalecendo o labor no âmbito local. Falou da fragilidade dos órgãos oficiais públicos de cultura, ressaltando a vulnerabilidade dos agentes culturais nos municípios. Agradeceu ao governador, a equipe da ADETUC e aos pares pela oportunidade de participação.
7. Deputada Valderez Castelo Branco. **Assembleia Legislativa**. Cumprimentou a todos e agradeceu a confiança do Deputado Antônio Andrade, Presidente da Casa de Leis em designá-la para representar a Assembleia no colegiado; ao Governador Mauro Carlesse e ao Presidente Tom Lyra e equipe pelo trabalho desenvolvido e aos conselheiros. Falou em estimular ações que ajudem a fortalecer o setor que gera emprego e renda; a profissionalização dos agentes impulsiona a economia e interfere diretamente no desenvolvimento do Estado. Aprender a conviver num mundo diferente com a pandemia construindo algo bonito e sério. Colocou-se à disposição para fortalecer a classe artística e levar as pautas estabelecidas pela área agendando audiências públicas para discussões de temas importantes.
8. Superintendente de Lorena Ribeiro. **ADETUC**. Procedeu à leitura dos nomes dos membros do CPC-TO eleitos e indicados para o biênio 2020/2022.
9. Tom Lyra. **ADETUC**. Procedeu a posse e o juramento: “Prometo manter, defender e cumprir os princípios e finalidades do Conselho de Política Cultural do Tocantins, exercer com dedicação e ética as atribuições que

me são delegadas e propor diretrizes e prioridades para o desenvolvimento cultural do Estado", seguido por todos os demais membros e declarou empossado o CPC/TO. Todos os membros fizeram juramento na sequência. Efetuou a entrega simbólica do certificado à Conselheira Lorena Ribeiro da ADETUC. Agradeceu com destaque à participação da Dep. Valderez Castelo Branco como a que mais contribui para as atividades na sua gestão com recursos, cobranças e apoio e à Dep. Cláudia Lelis que dirigiu emendas para realização das Sextas Culturais.

10. Superintendente de Cultura, Lorena Ribeiro. **ADETUC.** Encerrou a reunião e na sequência convocou em nome doo Presidente da ADETUC, reunião extraordinária para eleição e posse para mesa diretora do Conselho de política Cultural do Estado do Tocantins, biênio 20/22.
11. Deu-se por encerrada a reunião, da qual foi lavrada a presente ata, que depois de lida e aprovada foi assinada pelo Presidente e por esta Secretária que a subscreveu.